

奇觚室吉金文述

奇觚室吉金文述卷四

嘉魚劉心源幼丹甫學

敵文二

君夫敵



唯正月初吉乙亥王在  
康宮太室王命君夫  
曰償求乃友君夫敵  
○揚王休用作父父  
丁蕞彝子孫其永用之

右陳壽器銘四十二字子孫重父二康宮太室詳彫此鼎君夫作器者名姓臚  
云君出姓苑堯師君疇之後案新序雜事漢書古今人表上中柱作尹壽荀子  
大路作君疇古文君尹通用詳克鼎據姓苑則此銘為君姓夫名也債說文作  
債云見也小徐今大徐本作賣也即繁然小徐云債周禮借為貨賣字音育若  
果訓賣正是貨賣字小徐即不得云借是知訓見為本義即覲之正字也大  
徐本誤為賣於是新附乃有覲字矣此銘債求乃友正是覲字義許印林  
釋為拓引辭書跋周召夫尊出為召召證之不知辭氏所引尚書乃宋人  
誤讀古文者雜集為之汗簡且不收入可召知其謬矣且古文雖甚奇異之  
究有形意之可揣從中從四何召為召今召宗周鐘孟鼎中鼎交鼎寔鼎  
友史鼎習鼎揚啟巨閉啟互相參斟知出碼是省字說文近人釋相且有  
不能兼通者何有於召乎省詳彫此鼎此債從出即古文睦字詳習鼎序

許印林釋對云對古文變體最多所引變體皆不出古刻未可據也此字以手  
从女凌非對字何得呂習見對揚之久而率讀之此鼎詳增鼎

有石鼓文作者

守敵

守敵  
王受小臣用受于美貞  
象兩金十句用受業  
天子休命用止國受  
中饋般子吳亦國用



惟五月既以霸辛未

王史使小臣守史使于夷賓

馬四金十鈞守敢對

揚天子休令用作鑄

中仲寶敵子孫永寶用

右勝本銘四十二字夷重文一子孫重文二句清館使夷敵也據古錄三之一載

此敵夷下重文在左句清館同令下重一令字無用字鈞清館之重令字又缺二

字疑与此為器蓋守作器者必二史字讀使詳玩鼎賓者巨賓禮之也或曰

賓即頌字漢平與令辭君碑鬚白就但用鬚為斑即孟子頌白此賓頌

相通之理孟爵王命孟孟鄧伯賓貝鬚白巨伯賓鬚貝布史頌敵蘇賓

寵馬三匹吉金大敵賸賓鬚寵帛束於身皆人名皆頌賜字也令讀命作鑄

連培林弓鏄用作鏄其實鏄太公壺太公作鏄泛壺姜弓鏄用作鏄其實  
尊彝婉子馭作鏄林皮又尊馭知古人原有此文法

允馭



惟三月既生霸乙卯王在酉  
今允作嗣嗣莫還馭眾

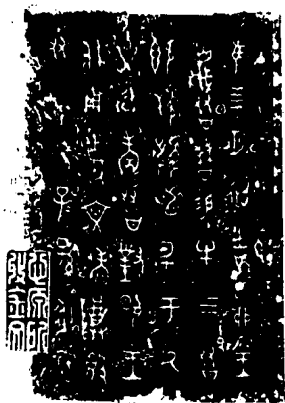
吳眾枝錫哉衣繼案對揚王休  
用作旅傭葬允其萬年永寶用

右襄陽吳仲寬贈本銘四十字與積古堂允簋文同國即函從田疆田也。象鹽形通魯。公鼎云田公作文王鼎路史國名紀函魯也是也。允作蓋者名嗣籀文辭字見說文古刻用為司嗣土即司土曲禮天子之六府曰司土司木司草司器司貨注司土土均案周禮大司徒曰土均之法辨五物九等制天下之地征曰作民職曰令地貢曰敘財賦曰均齊天下之政是任土之官也。莫數吳枝皆地名言所司之地自莫曰還至于數洎吳枝二地也。眾即洎洋毛公鼎二數或釋散非散从眾从司不从替說文牆下籀文作牆从替古文作牆从替而師寰數卹取穡事之穡作解論即牆之籀文蓋同形改借也。此从替即替古文木禾二形不分如休从木厯从

林詳來茲可證也此又从支与收聲同意當是穡即此可知鐘銘之釋作琴  
者未礪矣戎或釋牧非此从丫不从巾詳戎鼎穡或釋戎非趨專哉  
衣棘市許印林云未詳其制心源案哉織省小爾雅廣服治絲曰織繒  
也玉藻士不衣織注織染絲織之是則織衣為染繒衣也或曰易朋盍簪  
虞翻作合哉是哉即簪字故敵獸首百用為新簪斬一聲之轉說文  
戈部哉大徐本云闕从戈从音閔者謂闕其義也小徐本云古職字古之  
職役皆執干戈此曰職从哉而札為之說其於从音仍無著也今呂虞  
氏易及敵敵互辭乃知从戈音替本義為斬段為簪替音皆侵章部  
中字職从哉蓋取雙聲也則哉衣為簪与衣二物或又曰哉即識說文  
識常也常者旗常畫日月者知識即幟字說文無幟从巾者信字也段氏未悟及旗常  
義改識下常也為意也夫之是幟与衣二物矣豈鑿省鈴也詳增鼎



友敵



惟四月初吉丁卯王  
 蔑友替錫牛三友  
 既頌饋晉升于厥  
 文助社考友對揚王  
 休用作厥文考尊敵  
 友。取于孫永寶

古潘師器銘四十四字予重文一曰勗清古鑑丁卯敵校之此其器文也友作  
 嘉者名詳亞侯鼎蔑曆詳衆敵蔑从未即撰拜从手从古文首詳毛公

鼎一厥詳勅父鼎祖作段助為之呂伯敵阻考師虎敵且考郡公識  
 蓋皇自下皆如此陳逆敵祖字从示从助詳婉子敵可互證叔弓傳余既經乃先  
 無異敵真从下蓋頌字也

父若

文 蓋

篆書文字，內容為《禮記·禮運》中關於禮樂之論述。文字呈圓形排列，字跡清晰，為典型的秦代篆書風格。



惟十又三年正夕月初吉

壬寅王征南尼王易錫

無真馬四匹無真拜

手韻省曰敢對揚天

子魯休令命無真用作朕

皇祖釐享尊嚴無真

其萬年子孫永寶用

右潘師岳鈔四十九字蓋文尚惟吉字居二行之首呂浚每行各遺一字為  
異耳月作夕詳仲飛父版尼作夕本尸字用為尼詳宿姨鬲并尼女鐘  
無真作器者名說文真長踞也即真踞字古人名無真者作忌魯詳  
無真鼎釐釐益歸即信

奇賦室吉全文述另四

無真賦

六

畢段既



惟王十又四祀十又一月  
丁卯王貞畢烝戊辰曾

王穉茂段曆念畢中仲孫子

今令令龔夙逸大則于段敢

對揚王休用作敢孫子

萬年用昌祀孫子保久

右購本銘五十五字予重文一筠清館作畢中孫子敢余已載入古文審  
令依此拓補訂數字貞即鼎字說文鼎下云籀文曰鼎為貞是也卜部  
貞卜問也即此銘所用義畢國名丞詳孟鼎曾漬會說文云會以曾省  
也蔑曆詳衆敢中漬仲令通命龔通龔夙人姓名夙說文作夙  
斂字鏗也从瓦戈讀若鏗俗作敢姓鄭逸余向釋饋未碼或曰遺字案  
史記酈食其讀異基荀悅漢紀  
正作其基集韻良羊吏切則讀逸為遺是也遺  
漬去聲大則二字甚明余向釋犬型曰均清館大篆作人也今以此拓更正

則从繁鼎說文則籀文作鼎此變錄耳久據古錄釋作之

畢說

師遽啟



惟王三祀四月既生

霸辛酉王在周容新宮

王征正師氏王乎師

朕錫師遠貝十朋遠拜

謂皆敢對揚天子不

杯休用作文考龍叔

尊敢世孫子禮寶

右黃再同編修國瑾贈本銘五十七字見據古錄三之一與積古堂文同范  
異容讀格征舊釋述案文義當是徒說又徒重文作征即此杯舊  
釋顯意謂即巽之絲而省者詳羣許印林釋究敢云大誥弼我丕丕基立  
政呂竝受此丕丕基傳竝訓為大犬基疑此不杯即丕丕借不下丕作杯呂見



重意其說甚精疏通毛為貢羽毛史記夏本兒漢書地理志作旄是旄林即

毛杯師遠蓋文王後世以一古文字也尤姬尊作也其萬年世師晨鼎作也其天孫

周吳彝作也世子孫即鐘作也世子孫大伯翳故作也世子孫皆世字也又詳撰尊

史頌故



三 禾 五 月 子 王 十 宗  
 周 令 等 頌 德 旄 燧 州 里 君  
 臣 生 助 饒 斡 于 成 周 休 子  
 成 麥 蔭 賔 童 象 齊 吉 金 州  
 止 頤 齋 頌 甘 翼 麥 爽 疆 日  
 遷 天 子 鞞 令 吳 吳 氣 廟 申

惟三年五月丁子王在宗

周今分史頌造蘇濼友里君

百生杜帥陴盤于成周休又有

成吏事蘇賓龍瓦馬三匹吉金用

作鼎彝頌其萬年無疆日

運天子親令命子孫永寶用

者不知何人善柯吳安贈本銘六十一字子孫重文二此取有數善范不一余所見

造字有作造者蓋字有省作教者有善文多蝕者又有鼎文与此同余已

錄入古文審今又攷訂數字造當是睦許印林擇拓元標古錄三之一所引拓變體

皆無未歷一鍾薛氏之謬所不敢信詳見夫說此字从造即造詳見夫說與者从一

即造古利偏旁从造者亦作一也如欠人盤復字古利復鼎還字可證蓋

卽止也

詳大

濃亦可讀薦卽滿字借用之如虛鐘濼為樂也百生詳叙

蓋當蓋省通庚者至也賓龍讀頌寵詳守敵

龍詳

項敵詳增鼎暹印林云

与揚字將字近余向召為迎字今疑是送送二字說文往也从辵王聲春

林傳曰子毋我送往古文作往從辵聲匡作匡从辵聲从辵聲

从辵从巳从羊聲与王聲同義則往迎也親舊釋顯據吳閻學云

予曰盤顯顯拉用文殊不類

凡鼎心二

心源攷音羨鼎勿廢文侯命博

古圖釋顯然从身為見當釋親集韻親俱倫切大視也

親孝子白盤孔

又追敵對天子則揚則从頁說文顯頭顯大也四字古刻義同吳云此銘

从日見尹替召為狀之異文余謂古人自有親命顯揚之文今人習見顯命

顯揚多不之察耳徐福莊釋追敵云余曩謂史頌敵之親當釋為定

是敵之親當釋為親今案从舊說作顯詞義較安是又未免遷就矣



追愛夙夕卹厥從事

天子多錫追休追敢對

天子顛揚用作朕皇祖

考尊敢用高考于莽

丈人用蕪句賢壽永

令命既臣天子需終追

其萬年子孫永寶用

吾不知何人器從門今仲康滅本撫入銘五十八字子重又一見積古錄與古鑑文  
同范異撰古錄三之一器蓋全此其器文也追作器者名厥詳勒文鼎事  
詳玠鼎類詳史頌敢蕪既需終詳頌鼎觀此度字从走从文与小篆同即  
知古刻凡言康爾梓者漫非度字託在頌鼎

其文既器文作敢从既此發現通用之理  
壬寅三月起元夜披讀來誌此



○亥王又<sup>有</sup>大豐王凡三方王

祀于天室降天<sup>亡</sup>無又<sup>16</sup>王

率祀于王丕顯考文王

吏<sup>化喜<sup>得</sup></sup>上帝文王德在上丕

顯王作省不赫王作庸不克

三季王祀丁又<sup>王</sup>王<sup>卿</sup>大宜王降

<sup>亡</sup>無助薦復<sup>進</sup>壺惟朕

又德海<sup>或</sup>揚王休于尊<sup>寬</sup>

右陳壽卿若銘七十八字據古錄三之一大豐鼓也案<sup>皆</sup>固可釋豐惟巨大豐  
為豐邑則下文不貫古刻豐豐篆形無別數狄鐘數<sup>態</sup>作數豐兮下  
鼓作豐且而仲多壺體作<sup>師</sup>遂方尊體作<sup>師</sup>則釋此為豐讀禮自協

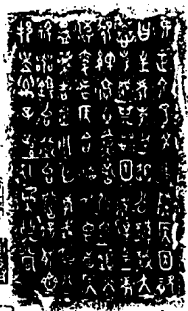
方事也見易后不省方法王有大礼凡三事即下文祀天室祀文王饗上帝也  
凡或釋同非詳鄭同魏鼎此三下字確是于或釋刊於文義何且于漫  
非干干篆作干之漫非刀也刀篆作刀詳况鼎天室當即太室明堂陰陽錄明  
堂之制周旋呂水行左旋呂象天尚書帝命驗五府者唐虞謂之天府  
夏謂之太室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也天亡據文義漫是  
作器者名亡通無古今人表賓須亡費亡恤左傳茲作無姓考天黃帝臣天  
老之漫則此銘為天姓亡名或疑人何呂天無為名不知古人賢實不得呂今  
俗拘忌例之也又王讀佑王謂助祭也卒或釋衣非卒以衣作交此作人乃  
卒省卒祀謂終祀也吏使省詳况鼎喜饗省说文饗或作餽饗詩吉蠲  
為饗傳饗酒食也大饗是承箋饗黍稷也饗上帝者曷上帝也省詳  
融此鼎彝即肆詳彝鼎作省考其行作庸錄其功不肆者敬也不克



即左傳不忘不克之義天亡佑王祀天室祀文王饒上帝故云三卒王祀丁丑  
呂下記其相饗禮丑呂又為之丑原从又也拍盤乙丑之用又字御讀饗詳  
征人鼎大宜即盤無不宜之謂或曰大讀太圖為廟形即廟字此云至饗  
太廟也又義更協助或釋導非說文助从且此从目乃且之愛而涉于貝者此類頗多  
从才即力蓋在助字為合薦或釋爵非說文作薦即此復說文復古文作復  
寅蓋進退作復與此同下一字或釋損非友史鼎𠄎貝與此不同或曰此  
銘為壹字說文壹作𠄎云宮中道从口象宮垣道上之形𠄎中空白作十  
字此从𠄎將十字填實書之皆象道形則退壹即退居之義朕它器  
多作𠄎𠄎此蓋从舟从肉將十封連之非从肉陳氏釋作𠄎題此為𠄎  
馭謂是文王子𠄎之器不知𠄎从舟作𠄎隸書且不作肉況古篆乎每  
省末一字為𠄎即官即𠄎詳毛公鼎一

據古隸呂官之門屬上尊字篆作𠄎引汗  
即林說𠄎𠄎𠄎字上端今此拓明是上劃下留

陳侯因資跋



惟正六月癸未陳侯因資  
曰皇考孝武趙公葬哉大  
墓克成其惟因資揚皇考

紹練高祖墓商休均趙文

鴻野者諸侯合揚取德者諸侯

盡薦言金用作考武趙公

祭器鐘台齊台齊保有齊

邦葉葉萬子孫永為典尚

右陳壽卿器銘七十九字據古錄三之一作陳侯彝因資陳侯名資从肉从次字  
書不載當即資吳閻學引翁祖庚說史記齊威王名因齊此作因資古者齊  
資字通用易得其資斧子夏傳及諸家作齊禮記昏義注資為齊攷工  
記故書資作齊詩楚茨玉蔀注引作楚蔀記古書及漢碑有作楚蔀者餘  
如周禮既稷注故書隣作資之類不可枚舉桓公即史記桓公午乃威王父史  
記稱桓公而此稱考武桓公猶衛之睿聖武公止稱武公楚之頃襄王止稱襄

王也桓文之桓春秋之桓也合即荅字左傳既合而未奔是也心源案桓作  
桓說文桓田易居也左僖十五年作爰田注爰易也漢書地理志作輗此銘  
曰桓為桓斡說文云慤也義通恭哉吳書作敷釋戴此拓明从呂乃言  
字又从戔為戔不戔字書惟字彙補有戔字音莛謀也非此銘所用義  
當是哉之異文說文哉作戔云言之間也从口戔聲此从言即口也說文中  
口言二部為重文者如噴讀吟吟即謀毋謀墓信伯詠詠諧諧皆可取證也  
慕者願也大願克成謂慕齋雖或釋烈非此从心从唯也即心本銘慕惠  
二字从之可證又从唯与曾伯霖蓋淮字从水从唯正同是惟字也亦即唯二  
字本通  
其惟因資揚呈考者頭揚其親也紹說文紹古文作汗簡引練即  
作  
膾詳克鼎墓勳省商適省或擇墓商為勳庸非說文墓从黃省此从黃不省  
非重字也商篆甚明愛非庸字休為救之重文見說文大結救冢武圖功傳訓

枚為安撫

廣雅詳註一枚安也

詢或釋寔非此字从立即立从自即句

說文句作句从口从儿

說文詢健

也勤適謂勤和呂覽大業和注通和也

侏詢謂安勉此四字乃古人方言即自勉圖功之意也

溥即朝幸古又爵字詳毛公鼎一合即答翁說是也案左襄十年傳与伯

與合要疏使其各為要約言語兩相辨答禮喪服小記屈而反呂報之注報

合也史記樂書合生氣之和正義合應也皆答字俗呂合為合同專字乃呂

小亦之荅為荅應字而又誤辨為竹今字書呂荅為正荅為俗何不攷之甚

斥詳勅父鼎惡為德之本字今專用德盡或釋裸或釋獻皆非說文

血部盡傷痛也从血聿

當云血聿有盡即津派之聿

百聲即此盡薦者傷感呂薦之也鐔

即獸呂所鑄言之故从金說文獸鐔分用聲搯又登見說文古利丞嘗字

作黨搯又登字从之故呂聲為丞詳孟鼎台通呂詳仲師父鼎葉葉省

後裔也典从竹古文典字見說文尚即常

五閩歌

The main body of the image is a large rectangle filled with a dense grid of stylized Chinese characters. These characters are arranged in approximately 12 vertical columns and 10 horizontal rows. The characters appear to be a form of calligraphy or a specific dialect, possibly related to the '五閩歌' (Five Min Songs) mentioned in the header. The background of this area is dark and textured, making the white characters stand out. In the bottom-left corner of this main grid, there is a small, square red seal with characters inside.



惟王二月既吉上霸辰在戊寅

王各格于師戲太室并伯入右

豆閒王乎詩內史冊命豆閒

王曰閒錫女哉衣環市鑿

旂用併乃祖考事嗣突兪

邦君嗣馬。矢閒拜饗晉

敢對揚天子丕顯休命用

作朕文考釐叙寶故用錫

昌壽萬年永寶用于宗室

右盛伯義器銘九十三字書用為生詳和此鼎各格省師當是京師戲  
讀麾見漢書高帝紀麾太室者開太室也與和此鼎得太室一例或曰師戲為

人名則是師戲之太室王者明堂忌不得屬之人臣且毋命亦不得在人臣之室也太室詳和比鼎井詳赫鼎豆閑作器者姓名哉詳允敦環詳名鼎  
繼鑿省併或釋供非此字从巾乃古文火字詳太保鼎汗簡人部引義雲章  
丞作闕即此丞通丞詳后鼓釋文<sub>樂后</sub>突俞當是地名突从土當是土之稍殘  
者或釋俞以俞从舟从个与魯伯俞父盤同說文作俞今作俞或釋餘非  
馬下一字从巾當是巾即手也下體引而曲之疑男字言邦君嗣馬執天  
弓授豆閑也未和合否畧請者

來伯或歆







惟王正月辰在庚寅王若  
曰朶伯戎繇自乃祖考又  
登于周邦右闢息四翁息和  
天今女筆不豕豕余錫女鬲電  
一百金車乘鬲較蔡和朱鏡  
襍虎匱○裏金甬畫  
慶禮金元畫轉馬三匹鑿勤  
朶伯戎敢拜手稽首對揚  
天子丕顯休用作朕皇考  
登王寶尊馭余其永萬年  
寶用子孫其帥井受茲休

右購本銘百又十字子孫重文二求當國名伯戎人名太保馭王伐戎子之國也或  
字不見字書或釋戎或釋戒然从月明是古文終字詳項玩下又自乃祖考  
有登于周邦皇考登王則求伯戎為周登王子而封于求者可補內外傳  
之闕矣繇即謠即繇即謠之即猷韓勅碑復顏氏并官氏邑中繇發謂繇役  
也謠言即謠言謠一作訛說文四或字作國潘岳射雉賦良游呢喔徐爰注雉  
媒江淮間謂之游即國也故繇謠同字此銘从口从言即繇省又从子卩即古文  
為省為作蓋合繇謠二字為之猷者發語辭大誥王若曰猷馬本作繇爾雅  
釋詁猷言也注猷者道之言也出通賦謀先聖之大繇兮注猷或作繇是也又  
續有登洋毛公鼎一闕洋孟鼎四翁卽四方令續命家隊省俗作隊彘  
說文為秬之正篆金車金路也周禮中車金路鈎裝璽九就建大旂百有同  
姓呂封卷或釋華非洋毛公鼎一闕情省廂推情謂之帳說文作帳云單

帳也較俗作較詩淇奥釋文較車兩旁上出較者古今注重較重耳也在車舉  
上重起如兩角然此銘兩字字上為(圖)下為鞅鞅即鞅祿官角輓危鞅並  
詳毛公鼎一鑿勒詳無重鼎中呂上文未字較之知此沒非未也素板敵敵寅  
簋皆云虎寬寬裏裏即纁省及工記鍾氏染羽呂朱湛丹禘三月而熾之瀉而  
漬之三人為纁不之三染注染纁者三人而或爾雅注纁絳也儀禮士冠禮纁裳  
注呂朱為四入疏引詩毛傳朱深纁也知朱深於纁矣此从內非穴乃內之爰而涉  
穴者古文爰體凡此者甚多此字蓋从內从朱內即內古又內入通用詳無是  
合入朱二字會意纁三人朱四人朱必由纁而入故入朱者必纁然則四朱即  
纁之古文矣攷敵作從从山乃古文火字詳太即說文之蒸魚蓋作從之  
同而呂辭皆呂為東樣作練非也拜字所从之參作與與上文參圖字同  
即和釋上文二參字為華者未當對从員之異又井刑省即刑字



頌 料 頌 昔 夏 令 冊 冊 乙 也  
 何 人 美 黃 頌 壽 對 躬 天 子  
 不 顯 德 休 用 止 躬 皇 考 壽  
 考 皇 中 壽 中 壽 德 躬 用 壽  
 考 勤 心 肅 德 也 司 德 躬 也  
 令 頌 母 皇 考 德 壽 德 躬 也  
 也 天 子 壽 躬 也 德 躬 也

惟三年五月既以霜甲戌  
 王在周康昭宮旦王格太

室即位軍國右頌入門立  
中廷尹氏受王命書王呼  
史執生冊命頌王曰頌命  
女官嗣成周債監嗣新造  
貯用宮御錫女紈衣備純  
赤市朱黃鑿旂攸勒用事  
頌拜醋首受命冊佩巨出  
反入覲寵頌敢對揚天子  
丕顯魯休用作朕皇考龔  
叔皇母龔姑寶尊獻用追  
孝斬白康穉純否通表永

命頌其萬年賢壽無疆

臣天子靈終子孫永寶用

右海豐吳子必閣學式芬器銘百五十字子孫重文二見積古齋款識甲午典試  
河南時開封守吳仲樸重意即閣學子也為言其減器戊辰燬于火惟此數  
蓋及拍盤及古兵之所謂劉者免為呂三器拓本見贈皆錄之此與頌鼎文  
同惟成周饋下省廿家二字册上多一今字孫字有重文為異釋其鼎銘  
頌敵二

三 五 月 師 制 而 十 歲  
王 十 周 前 却 自 口 王 司 大  
司 頌 人 明 大





庚辰年丁酉五月令學王平  
中周國臣成周貴金國新  
貴用同御多中八古崇平  
大木木黃香切持運用華  
頌料頌昔夏令無崇子也  
正人英章頌壽對得天子  
不顯魯代用正財望美壽  
於望中壽中願壽餘用  
孝勤凶肅國子司運氣

命 頤 甘 巽 齊 寶 善 齊 禮 禮  
 天 子 靈 八 吳 吳 吳 禮 禮 用

釋同前器



右陳壽卿器字數與壽器同而范異據古錄三之三載五器前拓即此五器之蓋此其第四器之蓋也

頤啟三

三 天 五 四 頤 好 禮 十 氏  
 王 十 思 恭 詠 自 王 司 大  
 頤 去 用 以 司 頤 人 門 立



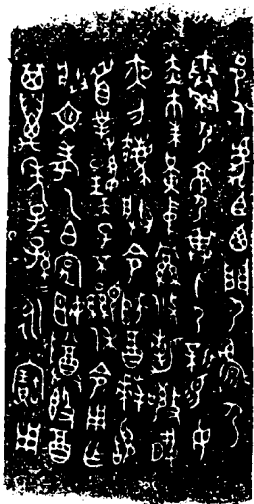


釋同前器

右楊星吾守瓶贈本与前二器異范

師酉設一





佳王元年正月王在吳格  
吳大廟公族○釐入右  
師酉立中廷王呼史耕門  
冊命師酉嗣乃祖商官

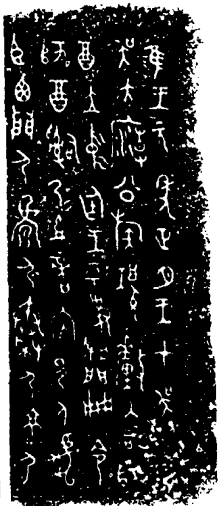


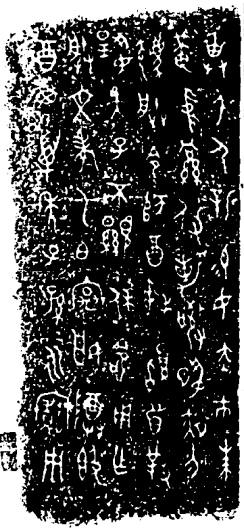
邑人虎臣西商尼熊尼  
秦尼京尼昇乙尼新錫女  
赤帝朱黃中絢攸勒敬夙  
夜勿濛朕令師酉拜饋  
首對揚天子不顯休令用作  
朕文考乙白克姬尊敬酉  
其萬年子孫禮寶用

右楊星吾贈本銘百又五字子孫重文各一積古六第一器據古三之二第一器皆同范皆差已  
收入古文審今得拓本再采之許印林云此乃阮釋鳩未確攷毛公鼎攷首鳥字皆从鳥則  
阮釋為近韻吳氏云碧落碑歷作屑忌此字下半亦从非今釋秋門二字亦是人名廣韻作煉  
戶戈切又伯折戈作斯龍龍龍手鑑音科解原鍾和連字作斯即此詞續嗣商通省月

門上多二橫筆阮吳皆釋門彙即商字說文門部商登也从門三古文下字讀若軍敞之  
敞六書故引唐本說文从二古文上字則今本从二誤也上門故訓登西商態秦京界七皆  
美人名也此銘五字阮吳皆誤詳宿妮禹綱依吳釋即蘇即聚也綱麻也中綱中衣釋名  
中衣在大衣之中是也攸勒詳燕黃鼎

師酉款二





釋同

前器

右揚是吾贈本字數同前積古六第二器標古三之二第四器皆同范



師酉鼓三

年王元考正日王十天可  
天大應台南古文壘人可  
師酉在衣司王平英龍無  
令師酉對了且香同号  
得白田用乃流乃本字子  
亦乃雷下乃所号中在木  
羊黃虎銀枝重如鳴亦  
当讓此令師酉粒銀皆  
羊器天子不顯林命用也  
財文美之白會之師酉以時  
酉酉皇天子是器三

禮記

卷五

右但子榆贈本与前三器文同范異銘末無用字據古三之二第二器同范

師襄鼓

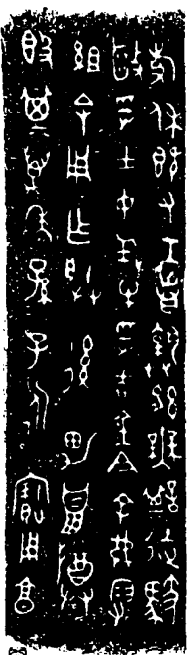
王世曰師周師襄鼓  
員也。自。△。長。對。不。用。學。有  
不。工。美。共。神。我。益。該。合。中。願  
△。中。心。之。節。天。以。一。精。神。在。司  
夫。且。下。降。了。即。前。不。打。聖。曰。且。曰。然  
自。到。曰。達。師。周。矣。不。亦。現。知。此  
不。林。崎。草。林。師。子。工。折。首。翻。出

庚子年仲夏月廿三日吉  
今井田組今出止別後  
酒時其漢天吳吳



王若曰師寰賦淮巨譎我  
賈晦臣今敢博斥眾段反  
斥工事弗達我東域今余肇  
令女達魚師真盤楨印左右  
虎臣正淮巨即斲斥邦罍曰毋曰萃  
曰鈴曰達師寰虔不豕夙夜卹





益文釋同

右揚星吾贈本銘百十五字字孫重又各一益文反下無甲字連下無我字連下無空字  
下無折字筠清三同范標古三之二異范已收入古文審近得此拓永之衷說文未收新州作  
衷吾見衷盤作衷與此同是古文衷也第六字益文作𠄎从又从國即國檄也即此當是賊  
从又者手取之也古人罵夷狄曰虜此云賊淮夷義亦然也賈誼地名見今田盤段即假漢  
書和帝紀勿假稅注假猶租賃博斥眾段謂廣收租稅反斥工事猶左傳築室反耕

者之意速蓋文从宋說文迹福文作誅即此或作蹟小足念彼不蹟傳不循道也域  
从邑即國字說文或域皆國字後人分用而師省聲舊釋贊素贊不从聲惟古文聲  
从之說文聲从未古利聲即齊詳孟庚鼎林从林即林古文从木之字多从未如休从木  
从来从未从木是也印說文作印从卩从爪此从卩即卩从卩即爪真贊林印四人名正征省斲即斲从  
斤者斲文說文斲探堅意也从収从貝堅寶也讀若概斲卩邦者謂採其圓也善即  
狩詳文尊萃从収从艸合萃焯二字為之毋萃鈴達四地名福从日說文福又福字如此  
此用為福休既猶言無盡工功省緯詳執季子白盤無謀即無期言多也孚得省組  
者繫也段讀暇余不暇組言所俘士女羊牛不暇收用鼠后鼓文遺字偶有如此荷屋引其  
定盦說呂為福父子与此同非也胤乃人名或曰即臘字臘祭之器故云臘尊設它如翁  
祖庚呂員為竟吳子必呂林為和印為兆翁又呂和兆為楚申二字許印林呂晦為氓皆  
不得篆形者也





佳六年四月甲子王在蒍  
召伯虎吉曰余吉慶曰公  
斥集貝用撤誅為伯又蕭  
又成亦我考幽伯幽姜令  
余吉慶余召邑○有嗣余  
典勿敢封今余既○有嗣



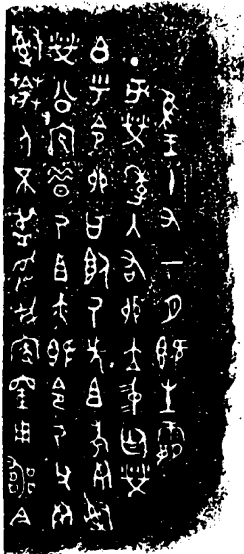
曰侯令令余既一名典獻  
伯氏則報璧琬生奉揚朕  
宗○其休用作朕烈祖召  
公嘗敵其萬年子孫寶用

高于宗

右揚皇吾贈本銘百又三字積古商范標古三之二異范子說文籀文子作爨即此慶人  
名集字从商彙說文爵古文作卩汗簡入部爵从卩此从卩在木上爵雀也与佳在  
木上同意是集字也殊从木古團幣文呂珠為珠篆作琛未上多一橫筆可證也篆  
藩釋庸詳石鼓文勿敢封言不敢自封侯即侯惟也昏一其邑之人數戴之典冊呂  
獻於有司故曰一名典獻生既作主吳書兩敵皆作生琬生人名奉藩釋對此字从  
半从力即周吳本作勳當是奉汗簡作卩以凡与卩同意詳矢人盤宗下乃君

字此蝕也。刻詳無重鼎召公之召吳本作𠄎嘗吳本作𠄎上多兩橫點非寶字吾收此  
入古文審係泛阮本今得此拓又曰吳本校之再釋于此案銘中𠄎𠄎二字吳本第二  
文雖不同亦有此字作𠄎仍不可識

非說



子不詔晉侯公大其後今楚田  
失谷自白今其之申角則於同  
於入申中不難戶申其香  
倫一煥寤河申食力午治子  
一田治子田治子田治子田治子  
年夏年治子田治子田治子田治子  
田治子田治子田治子田治子

佳王十又一月既生霸

丁亥艾季入右非立中廷艾  
伯呼令非曰飲乃先祖考夙嗣

父公○答乃祖亦既令乃父以  
嗣菊人不整虐我家室用喪令  
余非敢夢先公又佳造余懋辰  
先公官今余佳令女死嗣菊宮  
菊人女母敢不善錫女尊四龍毅  
宗彝一將寶錫女馬十匹牛十錫子乍  
一田錫子○一田錫子陵一田錫子戴一田昨拜  
手詣手敢對揚父伯休用作寶尊

敦耶其萬平子孫永寶用

右楊呈吾贈奉紹百五十字孫重文各一積古六同范據古三之三係蓋文異范此或若  
父与己八古文審得此每承取讀嗣外讀仕皆上一字阮釋家吳本作同益即淑詳克

鼎虎釋字非从心即从爪即主敬敵亦多虜庶民是虎字也夢清茂殺  
梁傳昭二十年自夢釋文夢本作茂可證辰畢段敵戊辰字作辰今鼎農字从辰或釋  
田田再皆非詩速猶辰告辰者時也時者是也空用為室毋通毋尊四龍殺四尊皆  
名龍殺宗彝一將寶言此一器名將寶也將即龍字田或釋宮未碼箇手之手通首  
潛研堂跋此敵云春味曹公子首二傳或作手同替段借也

不整敵



我國子于商... 中... 大... 中... 林... 共...  
 子... 中... 于... 中... 多... 折... 自... 轉... 子...  
 日... 日... 不... 歸... 中... 小... 中... 性... 其... 踊... 戶... 成... 工...  
 中... 之... 一... 大... 中... 在... 五... 國... 田... 十... 田... 出... 利... 工...  
 久... 義... 不... 歸... 料... 歸... 十... 林... 曲... 止... 外...  
 王... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且...  
 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且...  
 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且...  
 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且... 且...

唯九月初吉戊申伯氏

奇觚室吉金文述馬四

不駘駘

三

曰不欺取方嚴允廣伐

西俞王令我羞追于西余未歸

獻禽余命女御追于蒼女召我輦宕  
伐嚴允于高陵女多折首執緯戎大  
同永追女及戎大輦戟女休弗  
召我輦函于轄女多禽折首執緯  
伯氏曰不欺女小子女輦誨于我工  
錫女弓一矢東臣五冢田十田用永  
乃事不欺拜諸手休用作朕

皇祖公伯孟姬尊啟用句

多福賢壽無疆永宅

需終于孫其礼賢用高

右楊星吾贈本銘百四十九字女子孫重文若一據古三之三固范不欺人名巖即欺从尹甲巳  
本銘執字及齊侯鑄夙執恐揚執字例之和尹中為甲之別體前祖庚云西俞地名巖字于  
釋洛者獵執侵周在涇洛之間漢書武王放逐戎夷涇洛之北此洛即漆沮水非伊洛之洛漆水  
出俞山當即西俞故知巖為洛之借也該即敵之借心源索馭方亦人名見巖侯鼎蓋與不欺同事  
者特作敵者不欺故略之蓋九即獵執廣伐者大舉伐之也或曰廣獵省毛詩僕從匪異韓神曠作  
曠差進也周書皇門若于王所是也華擇車非詳墓伯鼎小定戎任我華古兵家何嘗不用華  
也據詳執季子曰盤華數省詳齊及敵案即敵字詩鋪敵淮墳釋文引韓詩敵迫也戰从戈執  
季子曰盤博从干皆從戰伐取義即薄伐之薄此云華戰即迫而攻之宗周鐘華伐亦是  
此義阮釋堯夫之兵圖通百詳毛公鼎一手通首見邪敵走雷終詳頌鼎